**МИНИСТЕРСТВО НАУКИ И ВЫСШЕГО ОБРАЗОВАНИЯ РОССИЙСКОЙ ФЕДЕРАЦИИ,**
**МИНИСТЕРСТВО НАУКИ, ВЫСШЕГО ОБРАЗОВАНИЯ И ИННОВАЦИЙ**
**КЫРГЫЗСКОЙ РЕСПУБЛИКИ**

МОО ВО Кыргызско-Российский Славянский университет
имени первого Президента Российской Федерации Б.Н. Ельцина

УТВЕРЖДАЮ
директор ВО
(должность)
Баутина НВ
(ФИО)
1 октября 2026 г.

# История кыргызской литературы

## аннотация дисциплины (модуля)

Разработано **Высшая школа русского языка и билингвального образования**

Учебный план b450301_26_1 фил.plx
Направление 45.03.01 - РФ, 531000 - КР Филология
Профиль "Преподавание филологических дисциплин"

Квалификация **бакалавр**

Форма обучения **очная**

**Распределение часов дисциплины по семестрам**

| Семестр (<Курс>.<Семестр на курсе>) | **5 (3.1)** | | Итого | |
|---|---|---|---|---|
| Недель | 13 2/6 | | | |
| Вид занятий | УП | РП | УП | РП |
| Лекции | 28 | 28 | 28 | 28 |
| Практические | 28 | 28 | 28 | 28 |
| Контактная работа в период теоретического обучения | 0,2 | 0,2 | 0,2 | 0,2 |
| В том числе инт. | 27 | 27 | 27 | 27 |
| Итого ауд. | 56 | 56 | 56 | 56 |
| Контактная работа | 56,2 | 56,2 | 56,2 | 56,2 |
| Сам. работа | 51,8 | 51,8 | 51,8 | 51,8 |
| Итого | 108 | 108 | 108 | 108 |

| 1. ЦЕЛИ ОСВОЕНИЯ ДИСЦИПЛИНЫ | |
|---|---|
| 1.1 | Основной целью курса «История киргизской литературы» является знакомство студентов с закономерностями развития искусства слов киргизского народа. |
| 1.2 | Для достижения данной цели ставятся следующие задачи: |
| 1.3 | - определение жанрового своеобразия киргизского фольклора, выявление его значения в формировании профессиональной литературы Кыргызстана; |
| 1.4 | - знакомство студентов с основными этапами развития киргизской литературы, спецификой отражения в ней историко-культурной жизни киргизского народа; |
| 1.5 | - изучение творчества ведущих киргизских писателей, выразивших в своих произведениях общечеловеческие гуманистические идеи и своеобразие художественного национального мировоззрения киргизского народа; |
| 1.6 | - выявление закономерностей развития современного литературного процесса Кыргызстана, место и значение искусства слова в общественной жизни республики. |

| 2. МЕСТО ДИСЦИПЛИНЫ В СТРУКТУРЕ ООП | |
|---|---|
| Цикл (раздел) ООП: | Б1.О |
| **2.1** | **Требования к предварительной подготовке обучающегося:** |
| 2.1.1 | Кыргызский язык и литература |
| 2.1.2 | Манасоведение |
| **2.2** | **Дисциплины и практики, для которых освоение данной дисциплины (модуля) необходимо как предшествующее:** |
| 2.2.1 | Новейшая русская литература в школах Кыргызстана |
| 2.2.2 | Теория литературы |

**3. КОМПЕТЕНЦИИ ОБУЧАЮЩЕГОСЯ, ФОРМИРУЕМЫЕ В РЕЗУЛЬТАТЕ ОСВОЕНИЯ ДИСЦИПЛИНЫ (МОДУЛЯ)**

**ОПК-3: Способен использовать в профессиональной деятельности, в том числе педагогической, основные положения и концепции в области теории литературы, истории отечественной литературы (литератур) и мировой литературы; истории литературной критики, представление о различных литературных и фольклорных жанрах, библиографической культуре;**

| | |
|---|---|
| **Знать:** | |
| Уровень 1 | основные положения и концепции в области теории литературы, истории отечественной литературы (литератур) и мировой литературы; истории литературной критики, различных литературных и фольклорных жанров; |
| Уровень 2 | основную литературоведческую терминологию |
| **Уметь:** | |
| Уровень 1 | соотносить знания в области теории литературы с конкретным литературным материалом; |
| Уровень 2 | давать историко-литературную интерпретацию прочитанного, определять жанровую специфику литературного явления. |
| **Владеть:** | |
| Уровень 1 | навыками применения литературоведческих концепций к анализу литературных, литературно-критических и фольклорных текстов, имеет опыт библиографического разыскания и описания. |

**В результате освоения дисциплины обучающийся должен**

| **3.1** | **Знать:** |
|---|---|
| основные работы по биографии и творческой деятельности отдельных авторов киргизской литературы XI-XXI вв;<br>основные современные научные подходы к изучению истории и теории литературы. | |
| **3.2** | **Уметь:** |
| использовать достижения киргизского литературоведения и мировой славистики в самостоятельной научной работе;<br>анализировать историю изучения памятников литературы. | |
| **3.3** | **Владеть:** |
| навыками проведения литературоведческих исследований на базе достижений науки о литературе;<br>навыками проведения литературоведческих исследований в области литературоведения. | |